



Ежемесячное издание

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 188»

г.о. Самара

Январь 2020  
Выпуск 2

# КОРАБЛИК

## КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ – ФЕВРАЛЬ

Февраль - перезимок. Вьюги да метели под февраль полетели; бегут по снегу, а следу нету. Последний, самый страшный месяц зимы. Месяц лютого голода, волчьих свадеб, налетов волков на деревни и маленькие города - с голодухи утаскивают собак, коз; залезают в овчарни по ночам. Тощаюи все звери. Нагуленный с осени жирок уже не греет, не питает их. Кончаются запасы у зверюшек и в норах, в подземных кладовых. Снег из друга, сохраняющего тепло, для многих все больше теперь превращается в смертельного врага. Под его непосильной тяжестью лома-

ются ветви деревьев. Дикие куры - куропатки, рябчики, тетерева - радуются глубокому снегу: им хорошо ночевать, зарывшись в него с головой. Но вот беда, когда после дневной оттепели ударит ночью мороз и покроет снег ледяной коркой - настом. Бейся тогда головой о ледяную крышу, пока солнышко не растопит наст! И метет-метет подземка, засыпает февраль-дорогорушник санные пути-дороги...

*В.Бианки*

*В народе говорят...*



В Древней Руси февраль за крепкие морозы и неистовые метели звали ветродуй, вьюговей, лютый, лютой, лю-тень. Эпитет "лютый" прилагался в древности к волку, поэтому этот месяц, как и январь, считался волчьим временем, временем волчьих свадеб, брачных игр у зверей и птиц.

## Календарь знаменательных событий и памятных дат Февраля

- 8 февраля – День российской науки .
- 8 февраля – Международный день стоматолога.
- 13 февраля – Всемирный день радио.
- 14 февраля – День святого Валентина.
- 19 февраля – Всемирный день китов.
- 21 февраля – Всемирный день родного языка.
- 23 февраля – День защитника Отечества.



## «От спортивного значка до медали!»



В группе «Морские коттики» с ноября по январь реализуется проект

### «От спортивного значка до медали!»

16 января в рамках проекта прошла встреча со знаменитым спортсменом Андреем Коноваловым (папой Захара).

Андрей Коновалов – пауэрлифтер супертяжеловес, самый сильный человек в мире. Неоднократный рекордсмен и чемпион мира по пауэрлифтингу.

Андрей Анатольевич познакомил детей с этим видом спорта. Захар показал основные упражнения со штангой. Андрей Анатольевич рассказал ребятам о важности режима дня, здорового питания и двигательной активности.

Призвал детей выбрать вид спорта по душе, упорно тренироваться, чтобы достичь высоких результатов в спорте.

Многие ребята уже занимаются в различных спортивных секциях и участвуют в соревнованиях.

Матвеева Вика выступила перед ребятами с показательным номером по художественной гимнастике «Дюдока».

Турутин Паша и Неклюдов Костя показали приемы каратэ.

Белоусов Вова выступил с вольными упражнениями по спортивной гимнастике.

**Молодцы! Так держать!**





## «Сказкотерапия — это метод «лечения сказкой»



Работая с детьми, по коррекции нарушений в речи мы столкнулись со многими проблемами. Особо нас затронула проблема связанная с развитием связной речи. При коррекционной работе у детей наблюдается скованность в высказываниях, односложные ответы на вопросы, дети составляют однотипные предложения. У детей возникают большие трудности в составлении рассказов. Так же хочется особо выделить проблему психофизического развития у детей. Дети отличаются особой раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью. Как

правило, ребята довольно быстро утомляются.

Целью нашей работы стало включение эффективных методов и приемов сказкотерапии для коррекции речи, развитие психических процессов и эмоционально-экспрессивной сферы дошкольников.

Обыгрывание ситуаций с любимыми героями сказок позволяет легко добиться замечательных результатов в области психологии, развития и воспитания малышей.

Сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни. В настоящее время сказка стала все чаще использоваться в качестве терапевтического средства, которое призвано решать ряд разносторонних задач: обогащение внутреннего мира ребенка, определение модели поведения и нахождение выхода из проблемной ситуации.

Так например в рамках темы недели «Быть здоровыми хотим», мы с ребятами инсценировали несколько сказок посвященных данной теме.



### **Сказка о здоровом образе жизни «Теремок»**

Через эту сказку, мы постарались привить детям желание заботиться о своем здоровье, делать зарядку, вести активный образ жизни;

### **Сказка «Защитимся от микробов будем мы всегда здоровы»**

Данная сказка дает некоторые представления о микробах, характерных признаках гриппа. Знакомит с профилактикой, различными способами защиты от вируса. Формирует знания о таблетках, их пользе и вреде здоровью.





## «Сенсорные игры с ребенком имеющим расстройство аутистического спектра»



Сенсорные игры дают возможность детям с аутизмом получить положительный чувственный опыт одновременно с развитием визуального, обонятельного, аудиального, вкусового, осязательного восприятия, а также с развитием системы координации и представления о собственном теле.

Следствие аутизма — особое состояние искаженного восприятия окружающего.

Замкнутый ребенок с РАС — это ребенок с особым внутренним миром.

Его мир наполнен яркими сенсорными вспышками, фрагментами событий реального мира, отголосками звуков, эхом отраженной

речи, отблесками ярких событий, обонятельных и тактильных переживаний.

Все это может вести к сенсорным перегрузкам, иногда к депривации.

Виды сенсорных игр использованных в сенсорной комнате:

Двигательные игры на развитие моторных и графомоторных навыков.

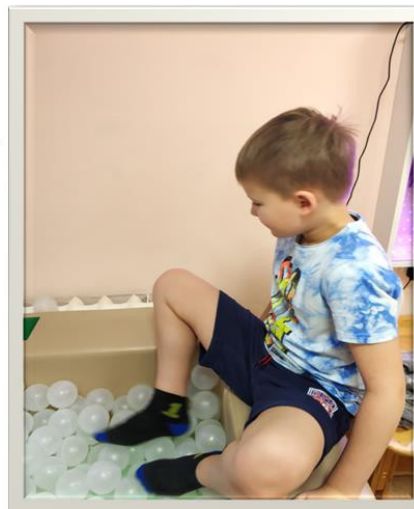
Подбрасывание мячика вверх, удары об пол, о стену, кидание мяча друг друга.

Игры типа «Тир»: попадание в цель различными предметами.

Ходьба по сенсорной дорожке с различным наполнителем, по нарисованной линии, прыжки на одной и двух ногах, повороты направо и налево по показу.

Бег на коленках (четвереньках), ползание под натянутой веревкой.

Чем больше видов сенсорных игр мы предлагаем ребенку с РАС, тем больше новых сенсорных ощущений и разнообразных положительно





## «Про интуитивное рисование или как рисовать, не умея рисовать!»



Абсолютно все дети просто обожают рисовать красками, лепить, петь и участвовать в театральных постановках. Но в нашей современной системе образования на это остается все меньше и меньше времени. Больше внимание уделяется точным наукам, а это сфера деятельности исключительно левого полушария и вот именно для того, чтобы мозг ребенка эффективно работал, обязательна работа обоих полушарий мозга. В нашей группе № 10 «Островок» был про-

веден мастер класс педагогом Салачевой Ю. О. по изобразительному искусству. Ребята познакомились с новой нетрадиционной техникой рисования-правополушарное рисование.

Что такое правополушарное рисование? Данный метод в корне отличается от стандартного обучения. При таком рисовании мы не следуем логике и знаниям, а рисуем эмоциями, чувствами, интуицией и фантазией, при этом получая настоящее удовольствие.

Ребенок, который только что взял в руки кисть, не задумывается о том, что он собирается рисовать. А если задумывается, то не пытается понять, как это сделать. Он просто берет и рисует. Ему не важно какой будет результат, он получает удовольствие от самого процесса. Даже если в готовом рисунке невозможно понять, что нарисовано, ребенок будет гордиться результатом и с восхищением о нем рассказывать. Это значит, что процесс понравился и он получил вдохновение.



Каждый открывает для себя, умение выражать себя с помощью цветного и фактурного решения, чувствовать формы и пропорции, задавать уникальный ритм своей картины, создавать незабываемые работы. Шаг за шагом человек начинает позволять себе творить. Чувства, как проявление жизни и разума, всегда берут верх над устаревшими стереотипами, когда в руках оказывается свой рисунок. Для правого полушария мозга все невозможное возможно.